



ЛОСКУТНЫЕ

ЧЕЛОВЕЧКИ

Лоскутная кукла – одно из самых понятных ребенку изделий традиционного рукоделия.

Перебирать старые тряпицы, наряжать куклу в разноцветные одежды, играть с теплыми на ощупь мягкими куклами – не просто удовольствие для ребенка, но его естественное состояние.

Лоскутная кукла имела во всех традиционных культурах, у всех народов, хотя мы, естественно, в первую очередь опираемся на богатейший опыт народов России.

Но если вы знаете о традиционных куклах вашего народа, то вы просто обязаны использовать эти знания в своей работе с детьми.

Здесь мы предлагаем такие приемы работы, которые не требуют шитья иглой (за исключением только одной куклы-зернушки), и потому максимально безопасны для детей. Детали кукол не сшиваются, а связываются нитками. В помощь вам на стр. 22 показан удобный и простой накидной узел.

Мы также обращаем ваше внимание на то обстоятельство, о котором говорили выше: народная педагогика не просто разрабатывала приемы изготовления конкретных изделий, но старалась воздействовать комплексно, в частности, в области психомоторики. Например, при изготовлении тряпичных кукол, скручивание валиков или разглаживание складок указанным в книге способом массирует подушечки пальцев.

Поэтому мы так подробно описываем традиционные “технологические” стадии изготовления кукол, полагая в них глубокий смысл, и настоятельно советуем следовать традиции.



# ОТДАРОК НА ПОДАРОК

В вятских деревнях “отдарок на подарок” – первая куколка, которую делали маленькие дети двух, трех лет, чтобы отдаривать родителей в ответ на их подарки.

## Нам понадобятся:

Прямоугольный лоскут плотной ткани, например, кусок старого пальто или костюма – для изготовления головы куклы, шириной приблизительно два сантиметра и длиной 10-14 см.

Прямоугольный лоскут белой или другой однотонной мягкой ткани, например, старой простыни, длиной примерно 25 см и шириной в 1,5 - 2 раза меньше длины – для тела куклы.

Яркие, контрастные цвету ткани, нитки.

1. Изготовление куклы начнем с головы. Ширина полоски плотной ткани будет определять высоту головки куклы.

2. Начните очень плотно скручивать полоску в валик (на рисунке полоска проложена белой тканью для большей четкости изображения).

3. Когда скрутите валик наполовину, возьмите его в одну руку, большим и указательным пальцами за торцы, и продолжайте закручивать – тогда края его будут ровными.

4. У вас должен получиться валик, толщина которого немного меньше его высоты или равна ей. (Если диаметр цилиндра будет больше его высоты, отрежьте часть полоски.) Это основа головы куколки.

5. Поставьте валик торцом в центр белого лоскута. Центр лоскута будет находиться на пересечении складок, если сложить лоскут дважды: вдоль и поперёк.

6. Сложите белый лоскут поперек вдвое, чтобы валик оказался внутри него. Большими и средними пальцами расправьте и натяните ткань на валике – получите лицо и затылок куклы. Складки, которые образовались по бокам от головы, прижмите и разгладьте указательными пальцами.

7. Указательными пальцами опустите складки вниз вдоль головы куклы. Постарайтесь, чтобы ткань на головке оставалась натянутой, а складки были ровными и выглядели одинаково спереди и сзади.

8. Ткань соберите и обвяжите ниткой непосредственно под валиком – получится шея. Закрепите нить накидным узелком (стр.22), но не обрывайте. Ткань, идущую от шеи вниз, расправьте, совместив половинки сложенного лоскута.

9. Сделайте руки. Для этого соберите ткань в районе талии мелкими складками с одной стороны...

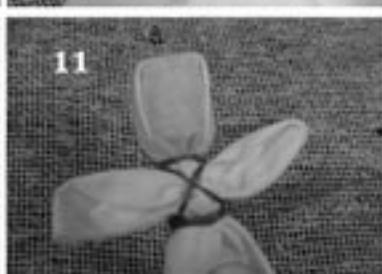
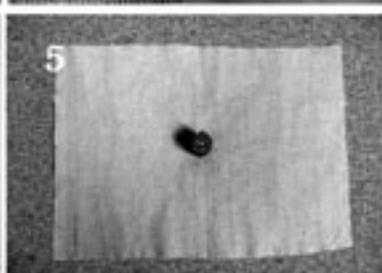
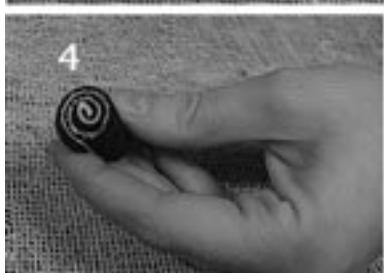
10. И затем с другой стороны. Углы лоскута выше талии образуют руки.

11. Обвяжите талию куклы продолжением нити, закрепляющей шею. Перевяжите куклу ниткой на спине и на груди крест-накрест.

12. Обвяжите куколке голову ниткой на уровне лба.

Кукла, можно сказать, готова.

На следующей странице мы оденем ее в одежды паренька или девицы, но и сейчас она вполне пригодна и для подарка, и для игры. А если руки сделать более пышными и расправить наподобие крылышек – у вас получится ангелочек.



## Отдарок на подарок (продолжение)

Для одежды девицы понадобятся:

Прямоугольный лоскут цветной ткани, шириной чуть меньше роста куклы и длиной в 1,5-2 раза больше ширины.

Нитки.

Ножницы.

12. Расположите куклу посередине лоскута . На уровне рук куклы сделайте в лоскуте небольшие разрезы.

13. Проденьте одну руку в один разрез...

14. А другую – в другой разрез.

15. Задрапируйте ткань вокруг куклы – получится платье. Закрепите платье ниткой вокруг талии.

Для одежды паренька понадобятся:

Прямоугольный лоскут цветной ткани для рубашки. Ширина – размах рук куклы, а длина – две длины рубашки.

Шерстяная пряжа на штаны и пояс.

Ножницы.

16. Чтобы получился парень, нужно “вылепить” ножки, собрав середину подола куколки складками вверх.

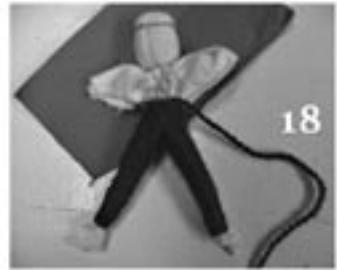
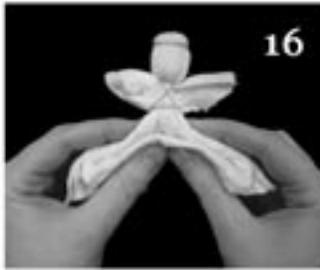
17. Обвяжите ниткой талию и каждую ногу вверх. Можно также “одеть” куклу в штаны, для чего кладите нитку виток за витком вдоль всей ноги.

18. Обмотайте и вторую ногу. Нитку закрепите и оборвите. Приготовьте лоскут для рубахи паренька, более короткий, чем юбка девицы.

19. Чтобы “сшить” пареньку рубаху, сделайте в центре лоскута Т-образный разрез и просуньте в него голову куклы. Распределите лоскут равномерно вперед и назад.

20. Осталось только парня подпоясать. Пояс можно свить из цветных нитей или сплести.

(В скобочках скажем, что рубашку пареньку можно сделать тем же приёмом, что и платье девицы, если взять для нее лоскут меньшей, чем у платья, ширины – примерно от плеча до середины ноги.)



# ВЯТСКАЯ СТОЛБУШКА

Для изготовления куклы **понадобятся:**

Лоскут плотной костюмной, можно от старого пальто, ткани – для “столбика”.

Лоскут мягкой белой ткани – для драпировки тела.

(Цвет лица куклы должен быть “телесным”, традиционно – белым, хотя и не обязательно.)

Три пестрых лоскута для одежды – юбки, передника, платка.

Нитки, ножницы.

1. В основе этой куклы – столбик, скрученный из плотной ткани. Поэтому сначала приготовьте ткань для столбика. Ширина лоскута равна росту куклы, а длина, в зависимости от толщины ткани, в 1,5-2 раза больше высоты.

2. Начните плотно скручивать лоскут в валик по короткой стороне.

3. Скрученный валик обмотайте ниткой, чтобы не раскрутился.

4. Обвяжите валик ниткой крест-накрест вдоль всей длины. Его размеры определяют размеры куклы: толщина – толщину куклы, а длина – рост.

5. Лицо и руки куклы делаются из одного прямоугольного лоскута белой ткани. Ширина лоскута чуть меньше длины столбика, а длина в 3-4 раза больше. Совместите один из концов столбика с серединой лоскута. Здесь будет голова.

6. Обтяните тканью голову куклы, заложив складки также, как в предыдущей кукле. Длинные концы лоскута должны оказаться по бокам, а короткие спереди и сзади.

7. Опустите складки вниз, вдоль тела, и обвяжите ниткой шею куклы.

8. Руки куклы сделаем из длинных концов лоскута, идущих в стороны от шеи.

9. Для этого разрежьте каждый конец вдоль на три равные части. Из трех частей сплетите косичку и перевяжите ниткой на некотором расстоянии от края. Это кисти рук.

10. Точно также заплетите вторую косичку и подравняйте концы, чтобы руки были нужной длины.

11. Оденем куклу. На юбку пойдет прямоугольный лоскут цветной ткани. Ширина лоскута (длина юбки) немного больше, чем расстояние от подмышек до нижнего края столбика, длина в 1,5-2 раза больше. Оберните всю нижнюю часть куклы этой тканью раза два, при этом ткань не должна лежать слишком плотно. Обвяжите ниткой талию и затяните – получится красивая драпировка.

12. Для передника возьмем небольшой прямоугольный лоскут длиной немного меньше юбки, а шириной в пол обхвата талии. Приложите передник к кукле “вверх тормашками”, изнанкой наружу, так чтобы верхний край его находился чуть ниже талии, и обвяжите его по талии ниткой.

13. Опустите передник в его “нормальное” положение.

14. На платок пойдет треугольный или квадратный, но сложенный по диагонали, лоскут. Наденьте на куклу платок, концы его не завязывайте, а опустите вниз. Закрепите платок, обвязав нитку вокруг шеи, и столбушка готова!

Замечательно у столбушки то, что она может менять позу, так как руки, сплетенные косичками, хорошо держат форму.



# ВЕПСКАЯ КУКЛА

Вепская кукла обрядовая кукла вепсов, народа, живущего на Северо-Западе России.

1. Для основы куклы **понадобятся:**

три лоскута легкой ткани – один белый и два одинаковых пестрых;  
материал для набивки – непряденая шерсть, обрезки пряжи или вата;  
нитки.

2. На середину лоскута положите комочек шерсти, обтяните его тканью, чтобы получился шарик, и стяните ниткой у основания. Точно так же сделайте ещё два шарика одинакового размера. Белый шарик – это голова, цветные – грудь куклы.

3. Соберите шарики вместе: белый – наверху посередине, два других – чуть ниже. Концы ткани опустите вниз и перевяжите ниткой под грудью. Получается, что кукла уже одета в платье.

4. Для рук понадобятся два небольших лоскутка. Сложите каждый лоскут в тонкую плотную полоску, убрав оба его края внутрь. Приложите одну из полосок к спине, так чтобы конец её торчал вверх и немного в сторону от головы. Привяжите руку под грудью той же ниткой, которой скрепляли шарики.

5. Так же прикрепите вторую руку. Если жгутики, из которых сделаны руки, раскручиваются, перетяните их на концах ниткой.

6. В целом кукла готова, осталось её одеть. Можно это сделать по-разному. Если исходные цветные лоскуты были большого размера, то концы их можно драпировать вокруг куклы в виде платья и дополнить наряд передником и цветным поясом, а на голову куклы повязать платок.

Но можно поступить иначе.

7. Для одежды куклы понадобятся три цветных лоскута. На юбку – большой прямоугольный, со сторонами 1x2, шириной чуть больше длины юбки.

На передник – небольшой прямоугольный лоскут, немного короче юбки и в пол-обхвата талии.

На платок – треугольный лоскут с длинными концами.

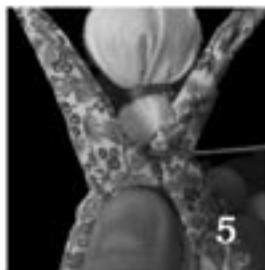
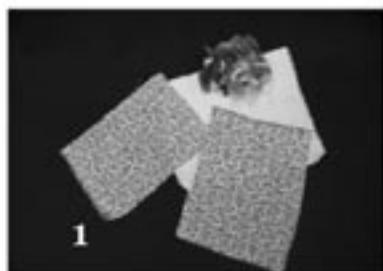
8. Приложите передник к кукле “вверх ногами” изнанкой наружу. Верхний край передника – чуть ниже талии. Поверх передника приложите второй лоскут – юбку, тоже “вверх ногами”.

9. Оберните куклу этим лоскутом два раза, но неплотно, и притяните ниткой к талии.

10. Опустите юбку вместе с передником вниз. Если юбка сделана из плотной ткани, кукла сможет стоять.

11. Повяжите платок, скрестив его концы на шее, и, завязав сзади узлом.

Можно пустить концы платка под руками и завязать на спине, тогда это будет шаль.



# НЕРАЗЛУЧНИКИ

Неразлучники – традиционный свадебный подарок.  
Фигурки жениха и невесты крепко держатся за руки.  
Собственно, у них одна общая рука.

Нам понадобятся:

Три одинаковых прямоугольных красных лоскута.  
Нитки.

Руки неразлучников (1- 2):

1. Возьмем один из лоскутов и сделаем руки – общую руку кукол.

Один из лоскутов сверните в узкую полоску по длинной стороне.

Чтобы края лоскута не оказались снаружи, поступите так: сначала сворачивайте ткань с одного края, до середины, а затем с противоположного, навстречу.

2. Полученную полоску перевяжите с двух концов, на небольшом расстоянии от края – это будут запястья рук жениха и невесты, и посередине – в том месте, где их руки соединены.

Таким образом, одна половина полоски – руки жениха, вторая – невесты.

Жених и невеста (3 - 6):

3. Теперь сделаем сами фигурки. И жених, и невеста делаются одинаково.

Возьмите другой лоскут и сверните его по диагонали в узкую полоску. Складывая ткань по диагонали, мы при тех же размерах лоскута получим полосу большей длины. Приблизительно до середины сворачивайте ткань в одну сторону, а затем навстречу – с противоположного угла.

4. Сложите полосу пополам.

5. Отступив немного от места сгиба, крепко перевяжите сложенную полоску ниткой по шее.  
И также сделайте заготовку для второй фигурки.

6. Возьмите одну из заготовок и наденьте на руки неразлучников таким образом, чтобы руки оказались между двух половинок сложенной полоски, под шейей. Перевяжите куклу ниткой под руками – получится талия. Можно также перевязать крест-накрест грудь – это и украсит куклу, и закрепит ее на руках.

Точно также соедините с руками вторую фигурку.

У той фигурки, которая должна изображать жениха (обычно жених располагается по левую руку от невесты), обозначьте ноги, перетянув их концы ниткой у ступни. Невесте распушите юбку. Головы по лбу украсьте ниткой.

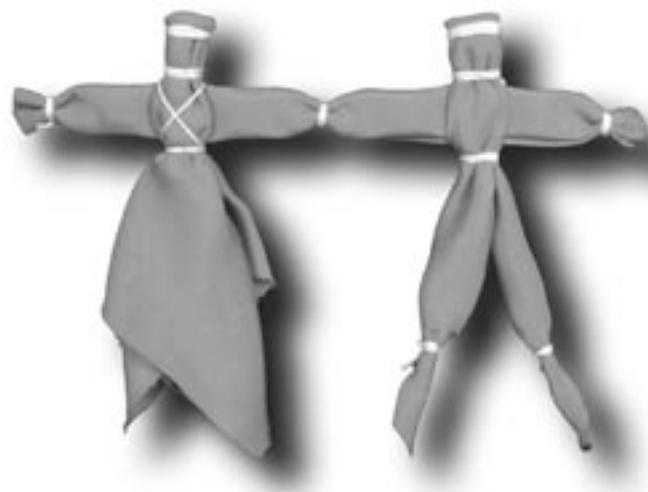
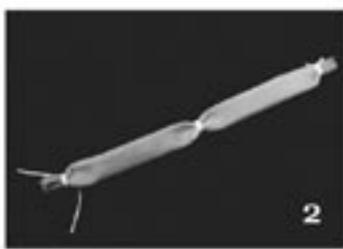
Неразлучники готовы.

Обычно эту куклу подвешивают, привязав нитку к противоположным концам рук.

Если ткань не жесткая, и руки прогибаются, можно при их изготовлении завернуть внутрь ткани деревянную щепку.

При желании, жениха и невесту можно одеть в цветные костюмы из лоскута, например, также, как куклу-крестушку (смотри стр. 16).

Если по той же прописи сделать одиночную куколку, то у вас получится кукла-оберег “кувадка”.



# КРЕСТУШКА

Кукла-крестушка – это сложенные крест-накрест деревянные палочки. Нарядить куклу можно и мужичком, и бабой.

Для “основы” куклы нужны две веточки, более длинная в форме рогатки – для туловища и ног, и другая, покороче, прямая – для рук. Нужна длинная узкая лента белой или просто однотонной ткани – обернуть все деревянные части.

Прямоугольный лоскут однотонной светлой ткани на голову.

Обрезки пряжи или непряженой шерсти, клочки ткани и т.п. для набивки головы.

Нитки.

Ножницы.

## Подготовка основы:

1. Обрежьте концы ветки-рогатки так, чтобы они были одной длины – это ноги куклы.

Длина нераздвоенной части рогатки та же, что у ног, или чуть больше.

Прямую ветку-руки положите поперек примерно посередине туловища. Фигурка напоминает человечка.

Это основа для дальнейшей работы.

## Изготовление крестушки - бабы:

2. Возьмите длинную полоску ткани и перевяжите место соединения палочек.

3. Затем виток за витком плотно обмотайте всё тело куклы. Конец полоски закрепите ниткой.

4. Теперь сделаем голову. На середину светлого квадратного лоскута положите немного набивки и соберите концы, придав комочку форму шарика.

Наденьте шарик на верхний конец заготовки куклы и примотайте ниткой к шее, скрепив туловище с головой.

5. Для платья приготовьте прямоугольный цветной лоскут. Ширина его – размах рук куклы, а длина – две длины платья. Чтобы продеть голову в платье, в центре лоскута сделайте крестообразный разрез.

Для этого сложите лоскут вдвое поперёк, и сделайте небольшой надрез посередине сгиба.

Сложите лоскут вдоль, опять надрежьте посередине сгиба. В этот разрез-ворот должна пройти голова куклы. Продев голову в ворот, оберните куклу с боков сначала передней частью лоскута, а затем, поверх – задней, и перевяжите куклу ниткой в талии.

6. Передник сделайте из небольшого прямоугольного лоскутка.

Приложите его к юбке верхним краем чуть выше талии и обвяжите по талии ниткой.

Перевяжите ниткой платье на груди крест-накрест. Повяжите кукле платок по-бабы.



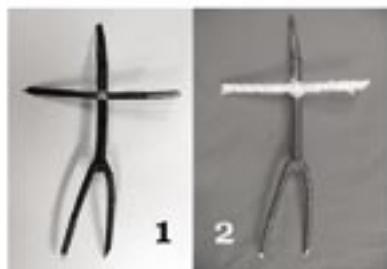
6

## Крестушка-мужичок (продолжение)

1. Подготовьте и свяжите палочки так же, как для крестушки-бабы.
2. Узкой полоской ткани обвейте только руки куклы.
3. На ноги мужичку наденем сапожки. Для них подойдут два прямоугольных лоскута плотной ткани, длиной в две длины ноги, а шириною примерно вдвое меньше, чем длина.
4. Сверните лоскут по длинной стороне в узкую полоску.
5. Сложите полосу поперёк вдвое, но немного не посередине. Между двух частей полосы поместите ногу, так чтобы более длинная часть ткани находилась сзади. На небольшом расстоянии от места сгиба перетяните ткань ниткой.
6. Загните перетянутую часть вперёд, как мысок сапога, и перетяните ниткой в щиколотке. Обвяжите нитками сапог по всей длине, скрепив две половинки полосы между собой и с палочкой.
7. Так выглядит “обутая” заготовка куклы. Голову мужичку сделайте так же, как и бабе.
8. Для рубахи нужен прямоугольный цветной лоскут. Ширина его – размах рук куклы, а длина – две длины рубахи (рубаха должна прикрывать верхний край сапога). В центре лоскута сделайте Т-образную прорезь – ворот рубахи, и проденьте в неё голову куклы.

9. Соедините переднюю и заднюю части лоскута и обвяжите в талии поясом. Пояс можно свить или сплести из разноцветных нитей.

Мужичку подойдет борода из пучка ниток – на длинную нить навяжите один или несколько коротких пучков и обвяжите этой ниткой голову мужичка. Из небольшого лоскутка сделайте шляпу, можно кульком с перевязанной верхушкой.



# ЗЕРНУШКА

В основе куклы-зернушки – мешочек с зерном или крупой. (Мешочек можно сшить заранее.)

Для изготовления этой основы потребуются материалы:

Квадратный или прямоугольный лоскут белого полотна с длиной около 30 см.

Нитки.

Швейная игла.

Около двух стаканов зерна (или крупы, но не мелкой, а такой как перловка или гречка).

Сначала сошьём мешочек с круглым дном (1 – 3):

1. Сложите лоскут вдоль длинной стороны пополам и шейте вдоль, отступив немного от края, чтобы получился рукав.

Один из концов рукава прошейте по кругу на расстоянии от края в 1-2 пальца, но нитку не обрывайте.

2. Потяните за нитку так, чтобы ткань собралась ровными складочками в одну точку.

3. Затяните нитку “до упора”, обмотайте несколько раз вокруг и закрепите. Таким образом, мы сделали круглое дно мешка.

Голова и тело куклы (4 -7):

4. Выверните мешок, чтобы шов и узел на дне оказались внутри. Заполните мешок зерном или крупой, но не доверху (примерно на две трети).

5. Отступив на 2-3 пальца от края, прошейте горловину мешка по кругу, нитку не обрывайте.

6. Заверните край ткани внутрь мешка (по шву) и потяните за нитку – горловина закроется, закрепите её, сделав несколько стежков.

7. Сделайте голову куклы. Для этого перетяните мешочек поперёк ниткой, разделив на две неравные, заполненные зерном, части. Голова у этой куклы большая – до одной трети ее роста.

Можно сказать, что кукла готова, осталось её только нарядить.

Наряд куклы-зернушки (8 – 14):

8. Сделаем сначала рубашку с рукавами (хотя руки для этой куклы – деталь вовсе не обязательная).

Возьмите прямоугольный лоскут длиной раза в три больше роста куклы. Сверните его по длинной стороне втрое или вчетверо – получится достаточно узкая полоса. Этой полосой оберните верхнюю часть туловища куклы, сложив концы крест накрест на спине (там, где шов), обвяжите вокруг ниткой.

9. Концы полосы (это будут рукава) поднимите вверх и еще раз обвяжите ниткой по талии. Вид сзади.

10. А так выглядит рубашка спереди.

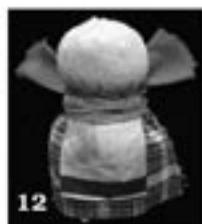
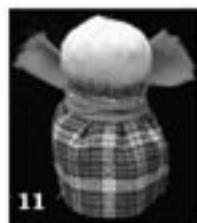
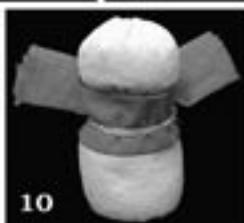
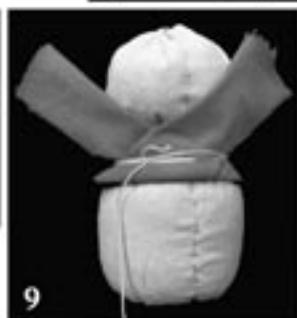
11. Возьмите прямоугольный лоскут на юбку. Ширина его – длина юбки, а длины должно хватить на то, чтобы свободно, со складками, обернуть куклу и сделать запах. Обвяжите юбку по талии ниткой, тесьмой или полоской ткани.

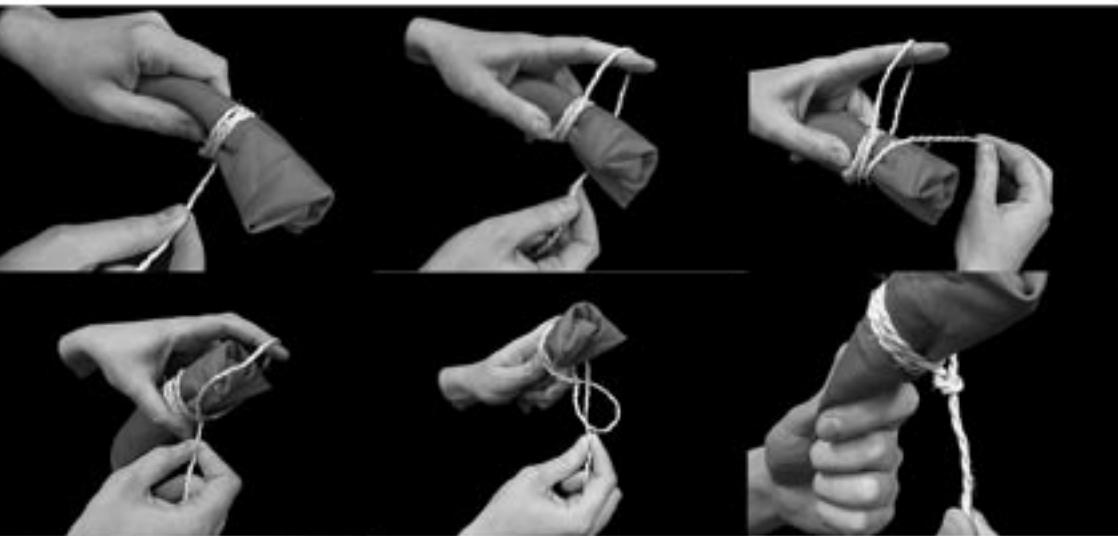
12. На передник подойдет небольшой прямоугольный лоскут, чуть короче юбки. Привяжите его к талии ниткой.

13. Теперь сделаем головной убор из двух частей – повойника и платка. На повойник возьмите кусок тесьмы или ленты и обвяжите вокруг головы куклы на уровне лба.

14. Повяжите платок как косынку, а чтобы платок не сползал, можно закрепить его на голове несколькими стежками.

Осталось доделать руки. Из белой ткани скрутите две небольших полоски, сложите каждую вдвое и вложите концы в рукава, обвязав ниткой вокруг запястья.





## НАКИДНОЙ УЗЕЛ

Накидной узел – очень удобный прием при работе с нитками и лоскутом. Он позволяет закрепить нить, не обрывая ее.

Два-три раза обмотайте столбик и накиньте один виток на палец. Затем снова один раз оберните ниткой столбик и снимите петлю с пальца, перекинув ее через столбик. Затяните.

Чтобы закрепить нитку более прочно, сделайте 2-3 таких узла.

# СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Лоскутные человечки	4
отдарок на подарок	6
вятская столбушка	10
вепская кукла	12
неразлучники	14
крестушка	16
зернушка	20
накидной узел	22
Пряжа	23
мартинички	24
оберег-крестик	26
вифлеемская звезда	28
пасма	29
мячик	30
Соломенные куклы	32
птица-оберег	34
баба и мужичок	36
конь	38
Музыкальные игрушки	40
маракасы	42
музыкальные стаканчики	43
гусельки	44
шум дождя	46
китайский барабанчик	48
гребенка	50